



10000 WORDS

Chorégraphe : Derek Robinson (Grande-Bretagne) – Mars 2012

Danse en ligne : 68 temps – 2 murs

Niveau : Novice

Musique: *100000 words* – My Darling Clementine (133 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (mars 2012) – Source : site Copperknob

→ **Introduction: 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : ½ RUMBA BOX FORWARD, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD.

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG croisé devant PD, pause.

SECTION 2 [9-16] : RIGHT SCISSOR, HOLD, ½ RUMBA BOX BACK, HOLD.

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD croisé devant PG, pause,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pause.

SECTION 3 [17-24] : ROCK BACK RIGHT, ½ TURN LEFT, BACK RIGHT, HOLD, ROCK BACK LEFT, FORWARD LEFT, HOLD.

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, revenir sur le PG à l'avant,
- 3-4 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, pause, (6:00)
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur le PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

SECTION 4 [25-32] : WEAVE LEFT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, HOLD.

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur le PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pause.

SECTION 5 [33-40] : WEAWE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD.

- 1-2 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant PD, (6) revenir sur le PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à G, pause.

SECTION 6 [41-48] : FORWARD ROCK, ¼ TURN RIGHT, PIVOT ½ RIGHT, FORWARD LEFT, HOLD.

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur le PG à l'arrière,
- 3-4 ¼ de tour à D et pas du PD à D, pause, (9:00)
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (3:00)
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

SECTION 7 [49-56] : FORWARD ROCK, ¼ TURN RIGHT, PIVOT ½ RIGHT, FORWARD LEFT, HOLD.

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur le PG à l'arrière,
- 3-4 ¼ de tour à D et pas du PD à D, pause, (6:00)
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (12:00)
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

SECTION 8 [57-64] : 2 x ¼ MONTEREY TURNS RIGHT.

- 1-2 Touche pointe du PD à D, ¼ de tour à D sur la plante du PG et pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD, (3:00)
- 5-6 Touche pointe du PD à D, ¼ de tour à D sur la plante du PG et pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD. (6.00) ** RESTART

SECTION 9 [65-68] : RIGHT ROCKING CHAIR.

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur le PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur le PG à l'avant.

** Restart :

Au mur 4, après la section 8 , au 64ème compte (face à 12.00) : recommencer la danse.



BONNE DANSE A TOUS !

