



9 TO 5

Chorégraphe: Kari McHugh (juillet 2017)

Line dance : 16 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra-débutant

Musique: 9 to 5 – Dolly Parton (106 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2017)

Introduction: 16 temps

Section 1: Heel Switches (R,L) x 2

- 1-2 Tape talon du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Tape talon du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Tape talon du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Tape talon du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,

Section 2: Walk Frwd x3 (RLR), Kick Left (L), Walk Bkwd x2 (LR), ¼ Turn Step (L), Tap (R)

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG à G, tape pointe du PD à côté du PG.

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE