



## ***ALL I NEED TO KNOW***

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (mai 2019)

**Line dance :** 36 Temps – 2 murs – 1 Tag

**Niveau :** Avancé

**Musique :** Don' Know Much – Linda Ronstadt & Aaron Neville (130 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (09/2019)

**Introduction:** 10 comptes

### **Section 1: ½ Sweep, Behind Side Cross, Side Rock Cross, ¾ Spiral, Run Run, Fwd Rock, Back, Together**

- 1 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière tout en faisant un Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, **(6h00)**
- 2&3 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 4&5 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG,
- 5 ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière tout en levant le PD devant le tibia de la jambe G, Spiral turn ½ tour à D, **(3h00)**
- 6& Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG
- 8& Pas du PD à l'arrière , pas du PG à côté du PG,

### **Section 2: Cross, Back, ¼ Cross, Side Cross Side/Drag, Rock Back, Side/Drag, Behind 1/8**

- 1 Pas du PD croisé devant le PG,
- 2&3 Pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PG, **(6h00)**
- 4&5 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PG, grand pas du PD à D et glisse le PG vers le PD,
- 6&7 Pas du PG croisé derrière le PD, retour sur le PD, grand pas du PG à G,
- 8& Pas du PD croisé derrière le PG, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, **(4h30)**

### **Section 3: Walk ½ ½ Walk, ½ ½ Walk, ½ Hitch, Press, Ronde/Hitch**

- 1 Pas du PD à l'avant,
- 2&3 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 4&5 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 6 ½ tour à D sur la plante du PD et rondé du PG de l'arrière vers l'avant pointe vers le sol, **(10h30)**
- 7 Pas du PG à l'avant avec une légère pression avec le PD à l'arrière à hauteur du genou pointe vers le sol,
- 8 Pas du PD à l'arrière et rondé du PG de l'avant vers l'arrière pointe vers le sol,

**Section 4: Back/Hook, Fwd Step, Cross, 1/8 Side Rock, Cross Side Behind, ¼ 1/2 , Back Rock**

- 1 Pas du PG à l'arrière en levant le PD croisé devant la jambe G pointe vers le sol,
- 2 Pas du PD à l'avant et Sweep du PG de l'arrière vers l'avant,
- 3 Pas du PG croisé devant le PD,
- 4& Pas du PD à D en redressant face au mur de 9h00, retour sur le PG,
- 5&6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PD,
- &7 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(12h00)**
- 8& Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

**Section 5: ½, Back, Rock, Sway Sway, Hitch**

- 1 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière,
- 2& Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à D et Sway à D, Sway à G,
- & Lève le genou D à l'avant.

**TAG**

**A la fin du mur 3 (qui commence face au mur de 12h00 et se termine face au mur de 6h00) ajouter les 4 comptes suivants juste avant le Hitch (compte & de la partie 5) :**

**Sway, Sway, Hitch**

- 1-2 Sway à D, Sway à G,
- & Lève le genou D à l'avant.

**DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!**