



ALVARO

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (UK) (avril 2015)

Line dance : 80 Temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : All in my head – Alvaro Estrella (132 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (09/2015)

Introduction: 16 temps

Section 1: Side Step, Cross Rock, Chasse ¼ Turn Left, Step, Pivot ½ Turn Left, Side Step With ¼ Turn Left

1-2-3 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,

4&5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**

6-7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, ¼ tour à G et pas du PD à D, **(12h00)**

Section 2: Back Rock, 2x Walks Forward, Forward Rock, Triple Full Turn Left

1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

3-4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,

5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

7&8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, ½ tour à G et pas du PG à l'avant,

Section 3: Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Step, Touch Across, Point Out, Touch Behind, (With Shoulder Lift)

1-2 Pas du PD à D, Tape pointe du PG à côté du PD,

3&4 Petit coup de pied du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,

5-6 Pas du PG à G, touche pointe du PD à l'avant,

7-8 Touche pointe du PD à D, touche pointe du PD croisé derrière le PG en levant l'épaule D et en baissant l'épaule G,

Section 4: Side Step Right, Hold, & ¼ Turn Right, Step, Pivot ½ Turn Right, ¼ Turn Right, Back rock

1-2 Pas du PD à D, pause,

&3-4 Pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, **(3h00)**

5-6 Pivot ½ tour à D, ¼ Tour à D et pas du PG à G, **12h00)**

7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 5: Step, ½ Turn Right, Right Coaster, Step, ½ Turn Left, Left Shuffle ½ Turn left

- 1-2 Pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, (6h00)
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, (12h00)
7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (6h00)

Section 6: Step Forward & Heel Lift, Touch Back, Reverse Pivot ½ Turn Right, Step, Hold & Step, Scuff

- 1&2 Pas du PD à l'avant, lève les deux talons, repose les deux talons au sol,
3-4 Touche pointe du PD derrière le PG, déroule ½ tour à D (PdC sur le PD), (12h00)
5-6 Pas du PG à l'avant, pause,
&7-8 Pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant, scuff talon D à côté du PG,

Section 7: Rocking Chair, 2x Walks Around, Turning Cross Shuffle, (1/2 tour à G)

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5-6 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, (9h00)
7&8 1/8 tour à G et pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à G et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, (6h00)

Section 8: 2x Walks Around, Left Triple Step (1/2 tour à G), Right Jazz Box Cross

- 1-2 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00)
3-4 1/8 tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, 1/8 tour à G et pas du PG à G, (12h00)
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
7-8 Pas du PD D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 9: Side Step Right, Drag, Ball-Cross, Side Step Left, Back Rock, 2x Walks Forward

- 1-2 Grand pas du PD à D, glisse PG vers le PD,
&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, grand pas du PG à G,
5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 10: Pivot ½ Turn Right, Left Shuffle Diagonally Forward Left, Out-Out, Back, Cross, Chasse Right

- 1-2& 3 Pivot ½ tour à D, pas du PG à en diagonale avant G, pas du PD à côté du PG, pas du PG en diagonale avant G, (4h30)
4-5 Pas du PD à D, pas du PG à G (toujours en diagonale),
6-7 Pas du PD à l'arrière en redressant face au mur de 6h00, pas du PG croisé devant le PD, (6h00)
8& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, (Début du chassé qui se termine pas le pas 1 de la section 1)