



ANDALOUSE

Chorégraphe : Fabien Regoli (Novembre 2014)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Andalouse – Kendji Girac (112 BPM)

Préparé par Geneviève (03/2015)

Introduction 32 temps

Section 1: Side Right, Bring Back Left, Triple Step Forward, Sde Left, Bring back right, Triple Step forward

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 2: Step right Forward, ¼ Turn, Behind Side Cross, Rock Side, Behind Side Step Forward Left

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**
- 3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 3: Rock Step Right Forward, Triple Step Back, Rock Step Left back, Triple Step Forward

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 4: Mambo right forward, Mambo Left Back, Mambo Lateral Right, Mambo lateral left

- 1&2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,
- 5&6 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
- 7&8 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD.

GARDEZ LE SOURIRE ET RECOMMENCEZ LA DANSE.... !!!