



AW NAW

Chorégraphe: Darren Bailey (Octobre 2013)

Line dance : 48 Temps –2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Aw Naw – Chris Young (110 Bpm)

Préparé par Geneviève (09/2014)

Introduction 16 temps à partir du premier coup de batterie

Section 1: Walk R, L, Anchor Step, Back, Back, Sailor ½ L (finishing in check position)

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, Pdc sur le PG, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ½ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, **(6h00)**

Section 2: ½ turn R, 2/4 Turn R with Sweep, Behind, Side, Cross, Rock L Recover, Behind, Side, Cross

- 1-2 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière tout en balayant le PD de l'avant vers l'arrière, **(6h00)**
- 3&4 ¼ tour à D et pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 3: Jump In, Out, Hips L, R, R Sailor Step, Cross, ¼ Turn L

- &1 Petit saut pieds rassemblés, petit saut pieds écart bassin,
- 2 &3 Pas des hanches vers la G puis la D (ou roulement des hanches dans le sens antihoraire), retour au centre,
- 4&5 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
- 6-7 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(6h00)**

Section 4: ¾ Triple Turn L, Rock R, Recover, Close, Touch Lf Front, Side, Sailor ¼ Turn L

- 8&1 ¼ tour à G et pas du PG à G, ¼ tour à G et pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG croisé devant le PD, **(9h00)**
- 2-3-4 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
- 5-6 Touche pointe du PG l'avant, touche pointe du PG à G,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, **(6h00)**

Section 5: Walk R, L, R Shuffle Forward, ½ Turn Pivot R, Shuffle ½ Turn R (Or 1 and ½ Turn R)

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du Pg à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(12h00)**
- 7&8 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à D et pas du PG l'arrière, **(6h00)**

Section 6: Back Rock R, Recover, R Shuffle Forward, Kick, Close, Rock R, Recover, Cross, Rock, Recover, Step.

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5&6& Coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7&8& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à l'avant.

REPRENDRE AU DEBUT & GARDEZ LE SOURIRE