



BABY JANE

Chorégraphe : Marie Sorensen (Octobre 2011)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Baby Jane – Paul Bailey (134 BPM)

Préparé par Geneviève (09/2013)

Introduction 16 temps

Section 1: Vine Right, Kick & Clap, Step, Kick & Clap, Step, Kick & Clap

- 1-2 Pas du PD à D, Pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, coup de pied du PG croisé devant le PD et frappe dans les mains,
- 5-6 Pas du PG à côté du PD, coup de pied du PD croisé devant le PG et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PD à côté du PG, coup de pied du PG croisé devant le PD et frappe dans les mains,

Section 2: Vine Left, Kick & Clap, Step, Kick & Clap, Step, Kick & Clap

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, coup de pied du PD croisé devant le PG et frappe dans les mains,
- 5-6 Pas du PD à côté du PG, coup de pied du PG croisé devant le PD et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PG à G, coup de pied du PD croisé devant le PG et frappe dans les mains,

Section 3: Toe Strut Right, Left, Rockin' Chair

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 3-4 Pose pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 4: ¼ Step Turn Left, Cross, Hold, Side, Touch, Side, Together

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, (9h00)
- 3-4 Pas du croisé devant le PG, pause,
- 5-6 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD (Pdc sur le PG).