



## BABY KISSES



**Chorégraphes** : Robbie McGowan Hickie & Troy Vassell – Grande-Bretagne (Janvier 2014)

**Type** : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs

**Niveau** : débutant

**Musique** : *My Baby's Kiss*– The Jenkins (98 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Avril 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

### **SECTION 1 [1-8] : CHARLESTON STEPS, RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT MAMBO FWD**

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant (avec un mouvement circulaire vers l'avant),  
Pas du PD à l'arrière (avec un mouvement circulaire de l'avant vers l'arrière),
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière (avec un mouvement circulaire vers l'arrière),  
Pas du PG à l'avant (avec un mouvement circulaire de l'arrière vers l'avant),
- 5&6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière.

### **SECTION 2 [9-16] : 2 X WALK BACK, BACK ROCK & SIDE STEP RIGHT, BACK ROCK & SIDE STEP LEFT, BEHIND & CROSS**

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant, pas du PD à D,
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant, pas du PG à G,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

### **SECTION 3 [17-24] : TOE TOUCHES OUT-IN-OUT, BEHIND & CROSS, CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP**

- 1&2 Touche pointe du PG à G, touche pointe du PG à côté du PD, touche pointe du PG à G,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,
- 5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, (3:00)
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant. (9:00)

**SECTION 4 [25-32] : RIGHT TOE-HEEL STOMP, LEFT TOE-HEEL STOMP, RIGHT MAMBO FWD, LEFT COASTER STEP**

- 1&2 Touche pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur), poser talon D à côté du PG, frapper le sol du PD à l'avant,
- 3&4 Touche pointe du PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur), poser talon G à côté du PD, frapper le sol du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

AMUSEZ- VOUS !

SUNNY LINE DANCE