



## BABYLON

**Chorégraphe:** Fred Whitehouse (septembre 2017)

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

**Niveau :** Débutant +

**Musique:** Babylon – OMI (Album: Me 4 U) (140 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (février 2019)

**Introduction: 32 temps**

### **Section 1: Right Vine ¼ Turn R, Grapevine, Touch**

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, ¼ tour à D et touche la pointe du PG à côté du PD, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,

### **Section 2 : Rocking Chair, Step Scuff x2**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, frotte la plante du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, frotte la plante du PD à côté du PG,

### **Section 3: Jazz Box Cross, Large Slide, Knee Pops x2**

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Grand pas du PD à D, glisse le PG à côté du PD,
- 7-8 Plie le genou D devant la jambe G, plie le genou G devant la jambe D, (placer les mains de chaque côté, paumes vers le sol, lever les épaules et les baisser),

**\*\*RESTART**

### **Section 4: Heel Grind ¼ Turn R, Rock Recover x2**

- 1-2 Pose le talon du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(6h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pose le talon du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG.

**\*\*RESTART**

Durant le mur 7 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 24 premiers comptes (sections 1 à 3) et reprendre la danse au début (face au mur de 9h00)

ESSAYEZ –ENCORE .....

SUNNY LINE DANCE