



BALADA

Chorégraphe : Francien Sittrop (Avril 2012)

Line dance : 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire Phrasée

Musique: Balada Boa – Gustavo Lima (128 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (06/2012)

Introduction : 16 comptes

Séquence : AA B AA BBBB A BB B

Partie A

Section 1 : Rocking Chair, Shuffle Fwd, Step Pivot ½ R

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Retour sur le PG,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5&6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
7 &8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**

Section 2: Shuffle Fwd, ½ turn L, Cross side, Cross Shuffle

- 1&2 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
3-4 Pas ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, **(12h00)**
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 3: Side rock Recover, Behind side cross, Side Rock Recover, Coaster step

- 1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,
7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), Pas du PD à l'avant,

Section 4: Step Fwd, Pivot ½ turn R, Shuffle Fwd, Heel ball step 1/8 turn Right x2

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**
3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
5&6 1/8 tour à D et touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
7&8 1/8 tour à D et touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(9h00)**

Partie B :

Section 1: Samba steps x2, 2 walks Fwd, Kick ball step

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7&8 Kick du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), Pas du PG à l'avant,

Section 2: Side together, Chasse Rock Recover, ¼ turn with Chasse

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, **(6h00)**

Section 3: Vaudevilles x2 (travelling Fwd), 2 walks fwd, Shuffle Fwd

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à l'arrière, Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière, touche le talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant
- 7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PG à l'avant,

Section 4: Rocking chair, Rock Recover, ¼ turn L with Chasse

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G.

Et surtout Amusez vous