



Blue Kisses

Chorégraphe : Karl-Harry Winson – Grande-Bretagne (Janvier 2018)

Type : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : *You Broke Another Heart* – Simon Crashly and The Roadmasters (130 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Mars 2018)

→ **Introduction : 32 temps.**

SECTION 1 [1-8] : TOE, KICK, CROSS, BACK, TOE STRUT, CROSS STRUT

- 1-2 Touche pointe du PD à côté du PG (genou plié et légèrement tourné vers l'intérieur), coup de pied du PD à l'avant,
- 3-4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Poser la pointe du PD à D, abaisser talon D au sol,
- 7-8 Poser la pointe du PG croisée devant PD, abaisser talon G au sol.

SECTION 2 [9-16] : SIDE ROCK, CROSS, HOLD, HINGE ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1-4 Pas du PD à D, revenir sur PG à G, pas du PD croisé devant PG, pause,
- 5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D,
- 7-8 Pas du PG croisé devant PD, pause. (6:00)

SECTION 3 [17-24] : SIDE-CLOSE, FORWARD, HOLD, SIDE TOUCHES X2

- 1-4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD.

SECTION 4 [25-32] : GRAPEVINE ¼ LEFT, HITCH, ½ TURN HITCHES X2

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière PG,
- 3-4 ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, lever le genou D, (3:00)
- 5-6 ½ tour à G (sur la plante du PG) et pas du PD à l'arrière, lever le genou G, (9:00)
- 7-8 ½ tour à G (sur la plante du PD) et pas du PG à l'avant, lever le genou D. (3:00)

SECTION 5 [33-40] : FORWARD ROCK, BACK, DRAG, LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 3-4 Grand pas du PD à l'arrière, glisser PG à côté du PD,
- 5-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, pause.

SECTION 6 [41-48] : RIGHT TOE-HEEL-STEP, LEFT TOE-HEEL-STEP, RIGHT DOUBLE STOMP

- 1-3 Touche pointe du PD à côté du PG, touche talon D à côté du PG, pas du PD à l'avant,
4-6 Touche pointe du PG à côté du PD, touche talon G à côté du PD, pas du PG à l'avant,
7-8 Frapper le sol du PD à côté du PG (poids du corps sur le PG), frapper le sol du PD à côté du PG (poids du corps sur le PG).

SECTION 7 [49-56] : FORWARD ROCK, ½ TURN RIGHT, HOLD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3-4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pause, (9:00)
5-8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'arrière, pause. (3:00)

SECTION 8 [57-64] : RIGHT COASTER STEP, HOLD, RUN FORWARD X3, HOLD

- 1-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pause,
5-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pause.

● Fin de la danse :

Au mur 7 (qui commence face à 6:00), danser les 30 premiers temps puis faire un ¼ de tour à G et pas du PG à G pour revenir sur le mur de départ.

Amusez-vous bien !