



BREATHE INTO YOU

Chorégraphe : Francien Sittrop (janvier 2018)

Line dance : 64 Temps – 4 murs - 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Breathe – Jax Jones Feta. Ina Wroldsen (126 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (01/2019)

Introduction : 16 temps

Section 1: Prissy Walk, Walk, Anchor Step, Rock Fwd, Recover, Shuffle Back

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,

Section 2: Rock Back, Recover, Kickball Step, Toe Switches, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3&4 Petit coup du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6& Touche la pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Touche la pointe du PD à D, pause,

Section 3: Sailor ¼ Turn R, Shuffle Fwd, Hitch Ball Step, Shuffle Fwd

- 1&2 Sweep du PD de l'avant vers l'arrière et pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5&6 Lève le genou D, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 4: Jazz Box ½ Turn L, Step Fwd Knee Pops, Together, Rock Back, Recover

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(12h00)**
- 3-4 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, **(9h00)**
- 5&6 Pas du PG à l'avant, lève les deux talons et repose les deux talons au sol,
- &7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, ****RESTART**

Section 5: Samba Steps R and L, Jazzbox ¼ Turn R

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(12h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 6: Syncopated Rocks Fwd, Jazzbox ¼ Turn R

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, pas du PG à G,
- 6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 7: Monterey ¼ Turn R, Point Fwd, Flick ¼ Turn L, Shuffle Fwd

- 1-2 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, **(6h00)**
- 3-4 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Touche la pointe du PD à l'avant, ¼ tour à G et flick du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 8: Rock Fwd, Recover, Walks Back L, R, Out, Out, In, Rock Back, Recover

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- &5-6 Pas du PG à G, pas du PD à D, pas du PG au centre,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG.

****Restart**

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00) danser les sections 1 à 4 et reprendre la danse (face au mur de 9h00)

FIN

Durant le dernier mur (qui commence face au mur de 12h00) danser jusqu'à la fin de la section 8 puis ¼ tour à G et touche la pointe du PD à D.

ET SURTOUT DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!