



BRUISES

Chorégraphe : Niels Poulsen (Février 2013)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 2 Tags & 3 restarts

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique : Bruises – Train feat. Ashley Monroe (103 BPM)

Traduit & préparé par Geneviève (01/2015)

Introduction : 16 temps (environ 9 secondes)

Section 1: Rock Fwd R, Recover, R Full Triple Cross, Side L, Behind Side Cross, Quick L Side

Rock

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3&4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD légèrement croisé devant le PG, (Option : pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD légèrement croisé devant le PG), **(12h00)**
5 Pas du PG à G,
6&7 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
&8 Pas du PG à G, retour sur le PD,

Section 2: Cross, ¼ L, Shuffle ½ L, Step ½ L, Walk R L

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(9h00)**
3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
7-8 pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (Option : Tour complet à G) **Restarts 1 & 2**

Section 3: R & L Heel Switches, Rock R Fw, R Back, Lock Step, ¼ L into L Chasse

- 1&2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
5&6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, **(6h00)**

Section 4: R Heel Touch, Grind ¼ R back, R Coaster Step, L Shuffle Fw, R Kick Ball Step

- 1-2 Pose talon du PD à l'avant, 1/4 tour à D en pivotant sur le talon D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,
- 5&6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **Restart 3**
- 7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

Tag :

A la fin des murs 2 & 6 (qui commencent face au mur de 9h00 et se terminent face au mur de 6h00), ajouter les comptes suivants

Rock R Fwd, Shuffle ½ R, Rock L Fw, Shuffle ½ L

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant **(6h00).**

Restarts 1 & 2

Durant les murs 4 & 8 (qui commencent face au mur de 3h00 et se terminent face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début.

Restart 3

Durant le mur 9 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 30 premiers comptes (jusqu'au compte 6 de la section 4) et reprendre la danse au début (face au mur de 9h00).

DANSEZ AVEC PLAISIR !!!