



BUDAPEST

Chorégraphe : Tobias Jentzsch (septembre 2014)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 3 Tags

Niveau : Débutant +

Musique : Budapest – George Ezra (128 BPM)

Préparé par Geneviève (11/2014)

Introduction 16 temps

Section 1: Side, Behind, Chasse ¼ turn Right, Step, Pivot ½ Turn Right, Chasse ¼ Turn Right

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 5-6 Pas du G à l'avant, pivot ½ tour à D, **(9h00)**
- 7&8 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, **(12h00)**

Section 2: Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross

- 1-2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PG, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 3: Side, Touch, Kick Ball Cross Right and Left

- 1-2 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PG,
- 3&4 Coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD (sur la plante du Pied), pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante du Pied), pas du PG croisé devant le PD,

Section 4: Side Rock, Recover, Sailor ¼ Turn Cross Right, Chasse Left, Back Rock, Recover

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, **(3h00)**
5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG.

Tags : A la fin des murs

- **2 (qui commence face au mur de 3h00 et se termine face au mur de 6h00)**
- **4 (qui commence face au mur de 12h00 et se termine face au mur de 3h00)**
- **8 (qui commence face au mur de 3h00 et se termine face au mur de 6h00),**

Danser à nouveau les sections 3 & 4 et reprendre la danse au début.

Fin de la danse :

A la fin du mur 11 (qui commence face au mur de 3h00 et se termine face au mur de 6h00), danser à nouveau la section 3 puis ajouter les pas suivants :

Side Rock, recover, Sailor ½ Turn Cross Right

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, ½ tour à D et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG.

Amusez vous.... !!!