



## ***CONTIGO WITH ME!***

**Chorégraphe :** Gary O'reilly (novembre 2021)

**Line dance :** 48 Temps – 2 murs - 1 Restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Contigo – Belle Perez (98 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (janvier 2022)

**Introduction:** 32 temps

### **Section 1: Side, Kick & Cross & Heel & Cross, Side/Sweep, Sailor ¼ Sweep**

- 1-2& Pas du PD à D, Kick du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,  
3&4& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, tape le talon du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,  
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D et Sweep du PG de l'avant vers l'arrière,  
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG en diagonale avant G, **(7h30)**

### **Section 2: Crossing Samba, Crossing Samba, Walk, Flick/Hook, Back 3/8 Cross**

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD en diagonale avant D en avançant légèrement,  
3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG en diagonale avant G en avançant légèrement,  
5-6 Pas du PD à en diagonale avant G, Flick/Hook du PG derrière le PD,  
7&8 Pas du PG à l'arrière, 3/8 tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

**\*\*RESTART**

### **Section 3: Side, Together, Fwd, Side, Together, Back, & Heel, Flick, Step Lock Step**

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,  
3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,  
&5-6 Pas du PD à l'arrière, tape le talon du PG à l'avant, pas du PG à l'avant et flick du PD à l'arrière,  
7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

**Section 4: ¼ Scissor Cross, ¼, Shuffle ½ Sweep, Cross, Back, Side, Cross**

- 1&2 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**
- 3 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 4&5 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant tout en faisant un Sweep avec le PD de l'arrière vers l'avant, **(12h00)**
- 6 Pas du PD croisé devant le PG,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

**Section 5: Hitch, Cross, Side, Cross & Cross, Hitch, Cross, Side, Cross & Cross**

- &1-2 Lève le genou D et Rondé vers l'avant, pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à G,
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- &5-6 Lève le genou G et Rondé vers l'avant, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

**Section 6: Mambo ½, Full Turn, Ball, ½, Walk, Kick & Cross**

- 1&2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**
- 3-4 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**
- &5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant, **(6h00)**
- 7&8 Petit coup de pied du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD.

**Option pour les comptes 3-4 sans tourner** : pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant

**\*\*RESTART**

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00) danser les sections 1 à 2 et reprendre la danse (face au mur de 12h00)

**FIN**

Durant le dernier mur (qui commence face au mur de 12h00) danser jusqu'à la fin de la section 8 puis ½ tour à D.

**BONNE DANSE ..... !!!!!**