



# CYCLONE

**Chorégraphe** : Jan Smith – Grande-Bretagne

**Type** : Danse mixer – 32 temps

**Niveau** : Débutant

**Musique** : *Cowboy Movies* – Dane Stevens (134 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Février 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

*Position des danseurs : en cercle, les hommes face à la LOD, les femmes face à la RLOD. Chaque couple est face à face. Les pas sont les mêmes pour tous. Laisser suffisamment de place entre les danseurs pour éviter les collisions, notamment dans la section 1 pour le cross rock.*

## **SECTION 1 [1-8] : RIGHT & LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK BEHIND AND RECOVER**

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,  
3-4 Pas du PG croisé derrière PD, revenir sur PD à l'avant,  
5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,  
7-8 Pas du PD croisé derrière PG, revenir sur PG à l'avant.

## **SECTION 2 [9-16] : STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, STOMP X 3, SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNERS HAND X 3**

- 1-2 (Petit) Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,  
3&4 Frapper le sol du PD, frapper le sol du PG à côté du PD, frapper le sol du PD à côté du PG,  
5-6 Frapper des mains sur les cuisses, frapper dans les mains,  
7&8 Frapper dans les mains du danseur en face **trois fois.**

## **SECTION 3 [17-24] : STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, STOMP X 3, SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNERS HAND X 3**

- 1-2 (Petit) Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,  
3&4 Frapper le sol du PD, frapper le sol du PG à côté du PD, frapper le sol du PD à côté du PG,  
5-6 Frapper des mains sur les cuisses, frapper dans les mains,  
7&8 Frapper dans les mains du danseur en face **trois fois.**

**SECTION 4 [25-32] : RIGHT DIAGONAL STEP CLOSE, RIGHT DIAGONAL STEP, TOUCH, LEFT DIAGONAL STEP CLOSE, LEFT DIAGONAL STEP, TOUCH**

- 1-2 Pas du PD dans la diagonale avant D ↗, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD dans la diagonale avant D ↗, touche pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG dans la diagonale avant G ↖, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG dans la diagonale avant G ↖, touche pointe du PD à côté du PG. \*

*\* Au cours de cette section, vous contournez votre partenaire, à l'extérieur du cercle, sur les temps 1 à 4, puis vous rejoignez un autre partenaire sur les temps 5 à 8, en revenant à l'intérieur du cercle.*

AMUSEZ- VOUS !

SUNNY LINE DANCE