



DANCE WITH ME TONIGHT

Chorégraphe : Peter & Alison (Octobre 2011)

Line dance : 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Dance with me Tonight – Olly Murs (82 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (02/2012)

Introduction : 56 temps (commencer sur les paroles)

Section 1: R side strut or R side Hold, L Back rock, recover, vine L 4

- 1-2 Pose pointe du PD à D, pose talon D au sol,
- 3-4 Pas du PG croisé derrière le PD, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 2: L side strut or L side hold, R back rock, recover, Vine R with ¼ R & L scuff

- 1-2 Pose pointe du PG à G, pose talon G au sol,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 ¼ tour à D avec pas du PD à l'avant, Scuff du PG à coté du PD, **(9h00)**

Section 3: L Fwd Lock Step, ¼ turn L& R hitch, Slow cross walk Fwd 2

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, Hitch genou D avec ¼ tour à G, **(12h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pause,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause,

Section 4: R Fwd rock, recover, ½ R turn, Hold, L Fwd, ¼ R pivot turn, L cross Step, R side

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 ½ tour à D avec pas du PD à l'avant, Pause, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, Pivot ¼ tour à D, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D (avec talon vers l'extérieur)

Section 5: Tick Tock or twist alternative

- 1 En tournant les genoux vers l'extérieur, pivoter la pointe du PD vers l'extérieur et le talon G vers l'intérieur, paumes des mains vers l'avant,
- 2 En tournant les genoux vers l'intérieur, pivoter le talon D vers l'extérieur et la pointe du PG vers l'intérieur, paumes des mains vers l'arrière,
- 3 En tournant les genoux vers l'extérieur, pivoter la pointe du PD vers l'extérieur et le talon G vers l'intérieur, paumes des mains vers l'avant,
- 4 Pause
- 5 En tournant les genoux vers l'intérieur, pivoter le talon G vers l'extérieur et la pointe du PD vers l'intérieur, paumes des mains vers l'arrière,
- 6 En tournant les genoux vers l'extérieur, pivoter la pointe du PG vers l'extérieur et le talon D vers l'intérieur, paumes des mains vers l'avant,
- 7 En tournant les genoux vers l'intérieur, pivoter le talon G vers l'extérieur et la pointe du PD vers l'intérieur, paumes des mains vers l'arrière,
- 8 Pause

Alternative : Swivels à D et à G

Section 6: R diagonal Step-Kick-Back-Back, L diagonal Ste-Kick-Back-Back

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, Kick du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière en revenant sur le mur de 3h00,
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant G, Kick du PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière en revenant sur le mur de 3h00,

Section 7: Rock Back, recover, R side Toe/Heel strut, L side Toe/Heel Strut, Hips R & L

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3-4 Touche pointe du PD à D, Pose talon D au sol,
- 5-6 Touche pointe du PG à G, pose talon G au sol,
- 7-8 Mouvement des hanches vers la D, mouvement des hanches vers la G,

Section 8: R & L Fwd cross points, R cross Step, L side, recover, L cross step.

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, touche pointe du PG à G,
- 3-4 Pas du PG croisé devant le PD, touche pointe du PD à D,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7-8 Retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD.

Restart :

Durant le mur 4 après la section 5 « Tick Tock » face au mur de 12h00, recommencer la danse au début.