



DANCE BEFORE YOU LEAVE ME

Chorégraphe: Maggie Gallagher (juin 2021)

Line dance : 64 Temps- 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Leave Before You Love Me _ Marshmello & Jonas Brothers (120 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2021)

Introduction: 16 temps

Section 1: Step, Touch & Cross, Side, ¼, ¼, R Sailor

- 1-2& Pas du PD à l'avant et légèrement en diagonale, touche la pointe du PG à côté du PD, pas du PG à G
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PD à D, ¼ tour à D et pas du PG à G légèrement en diagonale G, **(6h00)**
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,

Section 2: Touch, ½ Unwind, Walk, Anchor Step, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 Touche la pointe du PG derrière le PD, déroule ½ tour à G (en transférant le Pdc sur le PG), **(12h00)**
- 3 Pas du PD à l'avant,
- 4&5 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD sur place, pas du PG légèrement à l'arrière,
- 6-7 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 8&1 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 3: Hold & Walk, Touch & Point, Hold & Point, Hold

- 2&3 Pause, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 4&5 Touche la pointe du PG à côté du PD, pas du PG à côté du PD, touche la pointe du PD à D,
- 6&7 Pause, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G,
- 8 Pause,

Section 4: & Side Rock, Cross Shuffle, Side, ¼ , L Lock Step

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
5-6 Pas du PG à G, ¼ tour à D et pas du PD à D, **(3h00)**
7&8 Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant, **(4h30)**

Section 5: Step, Lock, Step, Lock Step, Step, Lock, Step, Lock Step

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, Pas du PG croisé derrière le PD en levant légèrement le genou D, **(4h30)**
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, Pas du PD croisé derrière le PG en levant légèrement le genou G, **(1h30)**
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,

Section 6: 3/8 Jazz Box, Step, Step, ½ Pivot, Step, ¼ Pivot

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, **(6h00)**
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**

Section 7: R Lock Step, Fwd Rock, Recover, Back Lock Step, Back Rock, Recover

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PG,
5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
7-8 Pas du PD à l'arrière en levant légèrement le genou G, retour sur le PG,

Section 8: ¼ , Point, Side, Point, Rolling Vine, Cross

- 1-2 ¼ tour à G et pas du PD à D, touche la pointe du PG croisé devant le PD en orientant le corps en diagonale G, **(6h00)**
3-4 Pas du PG à G, touche la pointe du PD croisé devant le PG en orientant le corps en diagonale D,
5-6 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
7-8 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD. **(6h00)**

Fin de la danse :

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00, danser les 32 premiers comptes (sections 1 à 4) puis 3/8 de tour à G et pas du PD à D pour terminer face au mur de 12h00.

Appréciez la danse !!!!