



DIGGY LIGGY LO

Chorégraphe: Marie Sorensen (Avril 2011)

Line dance : 32 Temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique: Diggy Liggy Lo – John Permenter (200 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2012)

Introduction: 32 temps

Section 1: Vine ½ turn Right, Hitch, Vine Left, Touch

- 1-2 Pas du PD à D, Pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, ½ tour à D sur la plante du PD et Lever le genou G, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, Touche PD à côté du PG,

Section 2: Heel Tap Right, Together, Heel Tap Left, Together, Point Right, Together, Point Left, Together

- 1-2 Tape talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Tape talon G à l'avant, Pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Touche Pointe du PD à D, Pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche Pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,

Section 3: Mambo Fwd. Right, Hold, Mambo Back Left, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à côté du PG, Pause,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à côté du PD, Pause,

Section 4: Heel, Hook, Heel, Together, Heel, Hook, Heel, Together

- 1-2 Tape talon D à l'avant, Croise PD devant la jambe G à hauteur du tibia,
- 3-4 Tape talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 5-6 Tape talon G à l'avant, Croise PG devant la jambe D à hauteur du tibia,
- 7-8 Tape talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD.

TAGS: A la fin des murs 4 & 8 (face au mur de 12h00) rajouter les 4 comptes suivants :

- 1-2 Pas du PD à D, Pause,
- 3-4 Pas du PG à G, Pause.

REPRENEZ LA DANSE AU DEBUT ET SURTOUT AMUSEZ VOUS