



## ***DON'T DISTURB ME***

**Chorégraphe :** Niels Poulsen (Juillet 2013)

**Line dance :** 64 temps – 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique:** Wake me up - Avicii – 124 BPM

Traduit et Préparé par Geneviève (09/2013)

**Introduction :** 16 comptes à partir du premier battement (environ 8 secondes)

### **Section 1 : R & L Heel Switches, Stomp Rock with Clap Clap, Change Weight Repeat with L**

#### **Foot**

- 1&2& Touche talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,  
3&4& Frapper le PD à l'avant, Frapper dans les mains, Retour sur le PG et frapper dans les mains, pas du PG à côté du PD,  
5&6& Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,  
7&8& Frapper le PG à l'avant, frapper dans les mains, retour sur le PD et frapper dans les mains, pas du PG à côté du PD,

### **Section 2 :R Rock Fwd, Triple $\frac{3}{4}$ R, Rock L Fwd, Shuffle $\frac{1}{2}$ L**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG  
3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG derrière le PD  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**  
5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
7&8  $\frac{1}{4}$  tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**

### **Section 3 : $\frac{1}{4}$ L, Cross Rock, L Chasse, R Cross Rock, Syncopated Step touches**

- &1-2  $\frac{1}{4}$  tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, **(12h00)**  
3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,  
&7&8 Pas du PD D, touche pointe du PG à côté du PD, pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,

#### **Section 4 : R Back, Weave into L Sailor ¼ L, Step ½ L, R Kick & Heel &**

- &1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,  
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,  
**(9h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(3h00)**
- 7&8& Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté PG (sur la plante du pied), touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD, \*\*

#### **Section 5 : Rock R Fwd, ¼ R into Chasse, Cross, ¼ L Back, Shuffle ½ L**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
3&4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**

#### **Section 6 : Step ¼ L, Cross Shuffle, L Side Rock, Together, Point R & L, Together with L**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(6h00)**
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,  
5-6& Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,  
7&8& Touche pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,

#### **Section 7 : Point R, ¼ R with Sweep Fwd, L Samba Step, R Jazz Box ¼ R Into Chasse**

- 1-2 Touche pointe du PD à D, ¼ tour à D et balayer la pointe du PG de l'arrière vers l'avant, **(9h00)**
- 3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, Retour sur le PG,  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(12h00)**
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

#### **Section 8 : Ball Side rock, R Sailor ¼ R, Rock L Fwd, L Coaster Step.**

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, retour sur le PG,  
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

#### **Restart \*\*:**

Durant le mur 3 (qui commence à 6h00), Danser les 32 premiers temps, et reprendre la danse au début (face au mur de 9h00).

**REPENEZ AU DEBUT ET SURTOUT AMUSEZ VOUS !!!**