



DRIVEN

Chorégraphe: Rob Fowler (Octobre 2012)

Line dance : 84 Temps – 2 murs – 1 restart – 2 Tags/restart

Niveau : Intermédiaire

Musique: Drive – Casey James (111 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (02/2014)

Introduction 12 secondes + 4 temps

Section 1: Diagonal Stomp Right Twice, Left Side step, Step right back, Left Together, Repeat

- &1-2 Frappe talon D en diagonale avant D, frappe PD en diagonale avant D, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- &5-6 Frappe talon D en diagonale avant D, frappe talon D en diagonale avant D, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

Section 2: Diagonal Stomp Right Twice, Left Side step, Step right back, Left Together, Turn ½ Left twice

- &1-2 Frappe talon D en diagonale avant D, frappe talon D en diagonale avant D, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00) **Restart au mur 1**

Section 3: Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,
- 5&6 Touche pointe du PG en diagonale avant G talon vers l'extérieur, tape talon G en diagonale avant G pointe vers l'intérieur, frappe du PG à l'avant,
- 7&8 Touche pointe du PD en diagonale avant D talon vers l'extérieur, tape talon D en diagonale avant D pointe vers l'intérieur, frappe du PD à l'avant,

Section 4: Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box Right

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 5: R Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,
- 5&6 Touche pointe du PG en diagonale avant G talon vers l'extérieur, tape talon G en diagonale avant G pointe vers l'intérieur, frappe du PG à l'avant,
- 7&8 Touche pointe du PD en diagonale avant D talon vers l'extérieur, tape talon D en diagonale avant D pointe vers l'intérieur, frappe du PD à l'avant,

Section 6: Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box Right

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(12h00)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 7: Rock Step, Turn ½ Right, Step, Turn ½ Right and Step left Back, Slow Right Coaster Step, Turn ¼ Right Left Side

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(12h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied),
- 7-8 Pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à G, **(3h00)**

Section 8: Right Cross & heel jack, Left Cross & Heel Jack, Right Cross Shuffle, Right heel Hold Step

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, touche talon D en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, touche talon G en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
- 5&6& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7-8& Touche talon D en diagonale avant D, pause, pas du PD à côté du PG,

Section 9: Left Cross & heel jack, Right Cross & Heel Jack, Left Cross Shuffle, Left heel Hold Step

- 1&2& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, touche talon G en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
- 3&4& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, touche talon D en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 5&6& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 7-8& Touche talon G en diagonale avant G, pause, pas du PG à côté du PD,

Section 10: Step Right Forward, ½ Left Turn, ½ Left Turn right Shuffle Back, left Coaster Step, Walk, Walk

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**
- 3&4 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 11: Step Right Forward, ½ Left, Step Right Forward, Turn ¼ left

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(6h00)**.

RESTART **

Durant le mur 1 (début sur le mur de 6h00) danser les 16 premiers comptes (jusqu'à la fin de la section 2) et reprendre la danse au début (face au mur de 12h00).

TAG + Restart : A la fin du mur 4 (face au mur de 6h00) et à la fin du mur 5 (face au mur de 12h00), ajouter les comptes suivants

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G,

Et reprendre la danse à la section 8.

Fin de la danse

Durant le mur 6, danser jusqu'à la fin de la section 10, puis ¼ tour à G, enchaîner la section 1 complète et ajouter les comptes suivants

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G.

Bonne danse.....