



EX'S AND OH'S

Chorégraphe : Amy Glass (février 2015)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Ex's and Oh's – Elle King (140 BPM)

Traduit & préparé par Geneviève (04/2016)

Introduction : 32 comptes (commencer sur les paroles)

Section 1: Triple Right, Rock Back, Rock Side, Rock Back

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

Section 2: Hinge ¼ Turn Right with a Cross, Syncopated Vine R, with ¼ R, pivot ½ R, Forward

- 1-2-3 ¼ tour à G et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(6h00)**
- 4&5 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**
- 6-7 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D,
- 8 Pas du PG à l'avant, **(3h00) *** RESTART**

Option pour les comptes 4&5 : Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant

Section 3: Toe Strut Forward x2, Out, Out, (with Hips Pushes, In, In

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD en diagonale avant D (en poussant les hanches vers la D), pas du PG en diagonale avant G (en poussant les hanches vers la D),
- 7-8 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PD à l'arrière et au centre,

Section 4: Toe Strut Back x2, Side Rock, Cross Rock

- 1-2 Touche pointe du PD à l'arrière, pose talon D au sol,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière, pose talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG.

***** RESTART :**

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes et reprendre la danse face au mur de 3h00)

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT..... !!!

SUNNY LINE DANCE