



FEELING HOT

Chorégraphe : Rachael McEnaney (décembre 2013)

Line dance : 48 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Feeling Hot – Don Omar (129 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (04/2018)

Introduction: 32 temps - Pas de tag, pas de Restart

Section 1: Walk Back R-L-R, Touch (or Hitch) L, Walk Fwd L-R-L, ¼ Turn L As you Hitch R

Knee

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, tape la pointe du PD à côté du PG ou lève le genou G,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, ¼ tour à G t lève le genou G, **(9h00)**

Section 2: Walk Back R-L-R, Touch (or Hitch) L, Walk Fwd L-R-L, ¼ Turn L As you Hitch R

Knee

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, tape la pointe du PD à côté du PG ou lève le genou G,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, ¼ tour à G t lève le genou G, **(6h00)**

Section 3: 2x Hip Bumps R, 2x Hip Bumps L, Hip R, Hip L, R Chasse

- 1-2 Pas du PD à D et bascule les hanches à D, bascule les hanches à D,
- 3-4 Bascule les hanches à G, bascule les hanches à G,
- 5-6 Bascule les hanches à D, bascule les hanches à G,
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

Section 4: L Cross, R Side, L Behind, R Point, R Cross, L Side, R Behind, Point L

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG croisé derrière le PD, touche pointe du PD à D,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, touche pointe du PG à G,

Section 5: Facing 7.30: 3x Shuffle Fwd on diagonal L-R-L, Fwd R, ½ Pivot to L

- 1&2 1/8 tour à D et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(7h30)**
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5&6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(1h30)**

Section 6: 2x Shuffle Fwd on diagonal, Fwd R, 3/8 pivot L, Rock Fwd R

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot 3/8 tour à G, **(9h00)**
7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG.

ET SURTOUT AMUSEZ-VOUS.....!!!!!!

SUNNY LINE DANCE