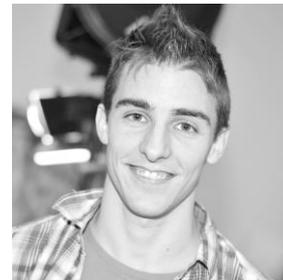


Mike Liadouze



Freedom



Chorégraphe : Mike Liadouze (Février 2018)

Description : 32 temps, 4 murs, 1 tag x8, 1 rest

Introduction : 16 temps (avec chanteur)

Musique : Tyrone Wells - Freedom (102 BPM)

Niveau : Novice

Phrasée : DD**TT** DD**TT** D*DD **TTTT**

1-8 WALK x2, C-BUMP 1/4 L, BEHIND SIDE CROSS, BIG STEP, SLIDE BALL CROSS

1-2 Pas PD avant, pas PG avant

3& TOUCH pointe D devant + BUMP hanche D en haut (↗), **..1/8 à G..** BUMP hanche G côté (↘),

4 **..1/8 à G..** pas PD côté + BUMP hanche D en bas (↘) (9:00)

5&6 **BEHIND SIDE CROSS vers D :** pas PG derrière PD, pas PD côté, pas PG devant PD

&7&8 Grand pas PD côté (&), SLIDE PG ensemble (7), pas PG ensemble (&), CROSS PD devant PG (8)

9-16 STEP TOUCH & SNAP x2, CURVE WALK & TRIPLE 1/2 L BRINGING ARMS DOWN

1-2 Pas PG côté, TOUCH pointe D derrière PG + SNAP en bas (↙)

3-4 Pas PD côté, TOUCH pointe G derrière PD + SNAP en haut (↗)

En décrivant un arc de cercle **..1/2 à G..** (↪) :

5-6-7&8 Marche G-D-GDG en baissant doucement mains paume ouverte (3:00)

*restart ici au 5^e mur (3:00)

17-24 WALK x3, HOLD, HAND L-R TO HEART, MAMBO 3/2 L, 1/4 L SIDE, HOLD TOUCH STEP

1-2-3 Marche 3 pas avant : D-G-D (option body-roll de bas en haut sur 3)

3&4 HOLD, main G sur cœur, main D sur cœur

5&6 ROCK PG avant, revenir appui PD, **..1/2 à G..** pas PG avant (9:00)

&7&8 **..1/4 à G..** pas PD côté (&), HOLD (7), TOUCH pointe G ensemble (&), pas PG côté (8) (6:00)

25-32 CROSS MAMBO x2, WALK x2, HITCH, 1/4 L OUT OUT, TOUCH

1&2 CROSS ROCK STEP PD devant PG, revenir appui PG, pas PD ensemble

3&4 CROSS ROCK STEP PG devant D, revenir appui PD, pas PG ensemble

5-6 Pas PD avant, pas PG avant

7&8& HITCH genou D, **..1/4 à G..** pas PD côté, pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (3:00)

TAG : 2x après 2^e mur (6:00), 2x après 4^e mur (12:00), 4x après 7^e mur (9:00) supprimer dernier 1/4

1-8 STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP-STEP-LOCK, WALK, 1/4 L SIDE, SAILOR 1/4 L

1&2&3 Pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant

&4 Pas PG avant, LOCK PD derrière PG

5-6 Pas PG avant, **..1/4 à G..** pas PD côté (9:00)

7&8 **SAILOR 1/4 G :** CROSS PG derrière PD, **..1/4 à G..** pas PD côté, pas PG avant (6:00)

Dédicace et merci à Geneviève des Sunny Line Dance pour la musique, amusez-vous bien, bonne chance !! ☺

Fiche Originale : Mike Liadouze (Mise à jour : 12/02/2018)

Email : mike.liadouze@gmail.com Site : <http://mikeliadouze.free.fr>

Brevet Animateur Country Form' 1 & 2, Accrédité NTA DF4