



## FRIENDS OF OURS

**Chorégraphes :** Vivienne Scott & Fred Buckley – Canada (octobre 2014)

**Type :** Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart

**Niveau :** Débutant

**Musique :** *Friends of mine* – Jason Blaine (126 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Novembre 2015)

➔ **Introduction : 32 temps.**

### **SECTION 1 [1-8] : STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à G,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, touche pointe du PD à D,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant.

### **SECTION 2 [9-16] : SIDE TOUCHES, HEEL-TOGETHER, HEEL-TOGETHER ¼ TURN**

- 1-2 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD (et frapper dans les mains),
- 3-4 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG (et frapper dans les mains), **\*\* RESTART**
- 5-6 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 ¼ de tour à G et touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD. **(9:00)**

### **SECTION 3 [17-24] : RIGHT CHASSE, ROCK BACK, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT**

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
- 5-6 Poser la pointe du PG à G, abaisser le talon G au sol,
- 7-8 Poser la pointe du PD croisé devant PG, abaisser le talon D au sol.

### **SECTION 4 [25-32] : LEFT CHASSÉ, ROCK BACK, STEP FORWARD, TOE TOUCH BEHIND, STEP BACK, HEEL TOUCH FORWARD**

- 1&2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG derrière PD (en pliant les genoux, les dames font une révérence, les messieurs soulèvent leur chapeau),
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche talon D à l'avant.

**\*\* RESTART :** au mur 5, danser les 12 premiers comptes puis reprendre la danse au début (face à 12:00)