



## GALWAY GIRLS

**Chorégraphe** : Chris Hodgson (juin 2008)

**Line dance** : 31 Temps – 2 murs – 1 restart

**Niveau** : Novice

**Musique** : Cooley's Reel – Sharon Corr (109 BPM)

Traduite & Préparé par Geneviève (10/2013)

**Introduction 8 temps (démarrer sur le mot « took »)**

### **Section 1: Fwd-Touch-Back-Touch, Coaster Step, Shuffle Fwd, Step ¼ cross**

- 1&2& Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG derrière le PD, pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG,  
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,  
5&6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,  
7&8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**

### **Section 2: ¼, ¼-cross, Side-touch-side-Flick, Weave, ¼ turn Coaster Step**

- 1&2 ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**  
3&4& Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD, pas du PG à G, coup de pied du PD croisé derrière le PG,  
5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,  
7&8 ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du G à l'avant, **(6h00) \*\*\***

### **Section 3: Side-Rock-Heel Cross + Cross + Cross, Side-Rock-Behind, & Cross & Cross**

- 1&2 Pas du PD à D, retour sur le PG, croise talon D devant le PG (avec appui),  
&3&4 Pas du PG à G, croise talon D devant le PG (avec appui), pas du PG à G, croise PD devant le PG,  
5&6 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé derrière le PD,  
&7&8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD ,

**Section 4: ½ Monterey Turn x2, Heel Switches, Heel Hook**

- 1&2& Touche pointe du PD à D, ½ tour à D et pas du PD à côté du PD, touche pointe du G à G, pas du PG à côté du PD, **(12h00)**
- 3&4& Touche pointe du PD à D, ½ tour à D et pas du PD à côté du PD, touche pointe du G à G, pas du PG à côté du PD, **(6h00)**
- 5&6& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 7& Touche talon D à l'avant, croise PD devant le tibia G.

**Restart \*\*\***

Durant le mur 5 qui commence face au mur de 12h00, danser les 16 premiers comptes (sections 1&2) et reprenez la danse au début (face au mur de 6h00)

RECOMMENCEZ...AMUSEZ-VOUS !!

SUNNY LINE DANCE