



HELLO SUMMER

Chorégraphe : Lee Hamilton – Grande-Bretagne (Octobre 2015)

Type : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs – 1 tag

Niveau : Novice

Musique : *Hello Summer* – Rameez (BPM)

Traduit et préparé par Rachel (novembre 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : R FWD ROCK, R SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,
- 5-6 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD croisé devant PG, pause.

SECTION 2 [9-16] : L FWD ROCK, L SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

- 1-2 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
- 3-4 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D,
- 7-8 pas du PG croisé devant PD, pause.

SECTION 3 [17-24] : R DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, L DIAGONAL STEP-LOCK-STEP

- 1-2 Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG croisé derrière PD,
- 3-4 Pas du PD dans la diagonale avant D, frapper le sol du talon G à côté du PD vers l'avant,
- 5-6 Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD croisé derrière PG,
- 7-8 Pas du PG dans la diagonale avant G, frapper le sol du talon D à côté du PG vers l'avant.

SECTION 4 [25-32] : DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAP L & R

- 1-2 Pas du PD à l'avant dans la diagonale D ↗, touche pointe du PG à côté du PD et frapper dans les mains,
- 3-4 Pas du PG à l'avant dans la diagonale G ↖, touche pointe du PD à côté du PG et frapper dans les mains,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière dans la diagonale D ↘, touche pointe du PG à côté du PD et frapper dans les mains,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière dans la diagonale G ↙, touche pointe du PD à côté du PG et frapper dans les mains.

SECTION 5 [33-40] : RUMBA BOX

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pause.

SECTION 6 [41-48] : R SIDE STEP, TOGETHER, R SIDE STEP, HOLD, L SAILOR ¼ L, HOLD

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pause,
- 5-6 ¼ de tour à G et pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à côté du PG, (9:00)
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

SECTION 7 [49-56] : RUMBA BOX

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pause.

SECTION 8 [57-64] : R BACK, LOCK, BACK, HOLD, L COASTER STEP, R SCUFF

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant PD,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pause,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, ,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frapper le sol du talon D à côté du PG vers l'avant . ** TAG

** TAG

A la fin du mur 2 (face à 6:00), ajouter les quatre temps suivants :

STEP PIVOT ½ L X 2

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G.