



Here we go

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie – Grande-Bretagne (Janvier 2016)

Type : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : *Time Of Your Live* – Chawki (128 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (mai 2016)

→ **Introduction : 64 temps.**

SECTION 1 [1-8] : ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, BACK ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, ½ tour à D et pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD.

SECTION 2 [9-16] : CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CHASSÉ LEFT, ROCK BACK RIGHT KICK-BALL-CROSS

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, (3:00)
3&4 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (6:00)
5-6 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,
7&8 Coup de pied du PD dans la diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD.

SECTION 3 [17-24] : ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK & BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, (9:00)
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
&7-8 Pas du PG à côté du PD (sur la plante), pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G. (6:00)

SECTION 4 [25-32] : CROSS, POINT, CROSS SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, touche pointe du PG à G,
3&4 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, revenir sur PG à G,
5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G,
7&8 Pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant. (9:00)

SECTION 5 [33-40] : STEP FORWARD, RIGHT KICK-BALL-STEP, ½ TURN LEFT, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/8 TURN LEFT

- 1 Pas du PG à l'avant,
2&3 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante), pas du PG à l'avant,
4 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, (3:00)
5&6 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, (9:00)
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot 1/8 de tour à G.

SECTION 6 [41-48] : CROSS, DIAGONAL STEP BACK, RIGHT DIAGONAL CHASSÉ, CROSS, BACK, LEFT COASTER

- 1 Pas du PD croisé devant PG (dans la diagonale),
2 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière (face à la diagonale D),
3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D (dans la diagonale),
5-6 Pas du PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G et pas du PD à l'arrière (face au mur), (9:00)
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

SECTION 7 [49-56] : CROSS, HITCH, LEFT CROSS SAMBA, CROSS, HITCH, LEFT CROSS SAMBA (TRAVELLING FORWARD)

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, lever le genou G,
3&4 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG légèrement à l'avant,
5-6 Pas du PD croisé devant PG, lever le genou G,
7&8 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG légèrement à l'avant.

SECTION 8 [57-64] RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT COASTER, LEFT FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant. (3:00)

● **Fin de la danse :**

A la fin du mur 6, danser les 4 premiers temps (face à 6:00) et faire un ½ tour à G et pas du PD à l'arrière puis lever les bras.