



HEY BROTHER, HEY SISTER

Chorégraphe : Tobias Jentzsch & Andreas Zschaschel (Octobre 2013)

Line dance : 96 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire phrasée

Musique : Hey Brother - Avicii

Traduit et Préparé par Geneviève (décembre 2013)

Introduction: 8 temps

Séquence: **A B A B C (28 comptes) B C C C Tag A B C (28 Comptes) B C C C**

PARTIE A (36 comptes)

Section 1: R Side Rock, Behind ¼ Turn L-Step, L Rock Step, L Shuffle Back

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à Get pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
(9h00)
5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
7 &8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,

Section 2: R Rock Back & L Rock Back, L Step Forward, R Step Forward, ½ Pivot Turn R

- 1-2& Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(3h00)**

Section 3: L Rock Step, L Side Rock, Behind ¼ turn R-Step, R Rock Step

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
3-4 Pas du PG à G retour sur le PD,
5&6 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
(6h00)
7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

Section 4: R Shuffle Back, L Rock Back & R Rock Back, R Step Forward, L Step Forward

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
3-4& Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,
5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 5: ½ Pivot Turn Left, R Rock Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à D, **(12h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

PARTIE B (28 comptes)

Section 1: R Side, Hold, L Sailor Step, R Sailor Step With ¼ turn R, ½ pivot Turn R

- 1-2 Pas du PD à D, pause,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
- 5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(9h00)**

Section 2: & R Touch Forward-with Down and Up, R Step Forward, L Step Forward, R Rock Step, R Shuffle Back

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à l'avant en pliant les genoux, déplie les genoux,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière

Section 3: L Touch Behind, ½ Turn L, R Kick Ball & L Heel & R Rock Step, R Chasse With ¼ Turn R

- 1-2 Touche pointe du PG derrière le PD, ½ tour à G, **(3h00)**
- 3&4 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), touche talon G à l'avant,
- &5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(6h00)**

Section 4: L Rock Step, L Scissors cross

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG à G, pas du Pd à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,

PARTIE C (32 Comptes)

Section 1: R + L Dorothy Steps, R Mambo With R Touch, R Kick Ball Cross

- 1-2& Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD en diagonale avant D,
- 3-4& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du G en diagonale avant G,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, touche pointe du PD à côté du PG,
- 7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: R Side Rock, R Sailor Step, L Sailor Step with ½ Turn L, Full Turn L

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
3&4 Pas PD croisé derrière le G, pas du PG à G, pas du PD à D,
5&6 Pas du PG croisé derrière le PD, ½ tour à G et pas du D à D, pas du PG à G, **(6h00)**
7-8 ½ Tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ Tour à G et pas du PD à l'avant, **(6h00)**

Section 3: R Rock Step, R Shuffle Back, L Coaster Step, R Step Forward, L Step Forward

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 4: 2x R Kick Forward & L Touch Forward & R Tap & L Rock Step , L Triple Step with ¾ Turn L

- 1-2 Coup de pied du PD à l'avant, coup de pied du PD à l'avant,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à côté du PG,
&5-6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, ¼ tour à G et pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant. **(9h00)**

Tag :

R Side, Hold, Behind-Side-Cross, R Side, Hold, Behind-Side-Cross

- 1-2 Pas du PD à D, pause
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
5-6 Pas du PD à D, pause
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.