



HIT & RUN

Chorégraphe : Dany Leclerc (Canada)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra -Débutant

Musique : Fast as you - Dwight Yoakam (126 Bpm)

Emotional Girl – Terry Clark (157 Bpm)

Boogie Till the Cows come Home – Clay Walker (180 Bpm)

Préparé par Geneviève (10/2011)

Introduction 32 temps

Toe Strut, Toe Strut, Walk

- 1-2 Pose pointe du PG à l'avant, pose talon G,
- 3- 4 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,

Toe Strut, Toe Strut, Walk

- 1-2 Pose pointe du PG à l'arrière, pose talon G,
- 3- 4 Pose pointe du PD à l'arrière, pose talon D
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

Side Left, Together, Side Left, Tap, Side Right, Together, side Right, Tap,

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG,
- 3-4 pas du PG à G, tape Pointe du PD à coté du PG,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD,
- 7-8 Pas du PD à D, tape pointe du PG à coté du PD,

Side Left, Tap, Side Right, Tap, Side Left, Together, Side ¼ Left, Together

- 1-2 Pas du PG à G, Tape pointe du PD à coté du PG,
- 3-4 Pas du PD à D, Tape pointe du PG à coté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG devant, pas du PD à coté du PG (9h00).