



HONEYCOMB

Chorégraphe : Alison Johnstone – (Australie) – Juillet 2011

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 2 tags – ↻

Niveau : Novice

Musique : *Honeycomb* – Jimmie Rogers (99 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (juillet 2012)

➔ **Introduction : 8 temps.**

SECTION 1 [1-8] : CHARLESTON STEP, MONTEREY TURN ½ TURN

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Touche pointe PD à D, ½ tour à D (sur la plante du PG) et pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD. (6:00)

SECTION 2 [9-16] : SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD RIGHT, SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD LEFT, HOLD, ¼ TURN LEFT BOUNCING HEELS TWICE

- 1&2 Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant (face au mur), pause,
- &7&8 1/8 de tour à G et lever les talons, abaisser les talons, 1/8 de tour à G et lever les talons, abaisser les talons. (3:00)

SECTION 3 [17-24] : WALK, WALK, SIDE RECOVER CROSS, SIDE RECOVER CROSS, BACK, BACK

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à D, revenir sur PG à G, pas du PD croisé devant PG,
- 5&6 Pas du PG à G, revenir sur PD à D, pas du PG croisé devant PD,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière.

SECTION 4 [25-32] : BACK LOCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, PIVOT ½, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à l'arrière,
- 3&4 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (9:00)
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3:00)
- &7&8 Pas du PD à l'avant, pause et frapper des mains, pas du PG à l'avant pause et frapper des mains. ** TAG

**** TAG**

A la fin des murs 2 (face à 6:00) et 4 (face à 12:00), ajouter les 4 temps suivants et recommencer:

1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,

3-4 Touche pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant.

Fin :

Après le ½ tour shuffle (compte 28), croiser PD devant PG et dérouler un tour complet.

BONNE DANSE !

SUNNY LINE DANCE