



## HOOKED ON COUNTRY

**Chorégraphe:** Doug Miranda

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique:** Just Hooked on Country – Atlanta Pops (130 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2020)

**Introduction: 12 temps à partir du premier temps fort**

**Section 1: Backward Right Shuffle, Backward Left Shuffle, Step forward Right, Left, Right, Kick Clap**

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,

**Section 2: Back left, Right, Left and Step Over, Vine Right, Kick and Clap**

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,,
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG croisé devant le PD et frappe dans les mains,

**Section 3: Vine Left, Kick and Clap, Step Kick Over and Clap**

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, petit coup de pied du PD croisé devant le PG et frappe dans les mains,
- 5-6 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG croisé devant le PD et frappe dans les mains,
- 7-8 Pas du PG à G, petit coup de pied du PD croisé devant le PG et frappe dans les mains,

**Section 4: Heel, Heel, Toe, Toe, Forward, Turn, Stomp, Brush Kick**

- 1-2 Tape le talon du PD à l'avant, tape le talon du PD à l'avant,
- 3-4 Tape la pointe du PD à l'arrière, tape la pointe du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**
- 7-8 Frappe le sol avec le PD, frotte la plante du pied D à côté du PG (de l'arrière vers l'avant).

**ESSAYEZ -ENCORE.....**