



HOORAY HENRY

Chorégraphe : Rob Fowler

Line dance : 32 Temps – 2 murs

Niveau : Débutant +

Musique : Hooray Henry - Magill

Traduit et Préparé par Geneviève (04/2012)

Introduction 8 temps

Section 1 : Charleston Steps X2

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, Pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Touche pointe du PD à l'avant, Pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Touche pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,

Section 2 : Jazz box ¼ turn, Swivels, Hitch and Heel fan

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à l'arrière,
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD, **(3h00)**
- 5&6 Pivoter les talons à G, Pivoter les pointes à G, pivoter les talons à G,
- 7&8& Lever le genou D devant la jambe G, Pas du PD à côté du PG (sur la plante du Pied), pivoter le talon D à D, ramener le talon D au centre en transférant le Pdc sur le PD,

Section 3 : Rumba box forward, rumba box back, Shuffle back, Coaster step

- 1&2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 4 : Step Hitch, ¼ turn L hitch, Grapevine Left, Hitch, ¼ Grapevine Right, ¼ turn run

- 1&2& Pas du PG à l'avant, lever le genou D, ¼ tour à G et pas du PD à D, lever le genou G, **(12h00)**
- 3&4& Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, lever le genou D,
- 5&6& ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, lever le genou G, **(3h00)**
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant. **(6h00)**

REPRENEZ LA DANSE AU DEBUT ET AMUSEZ VOUS !!!!