



(Tiny bubbles) IN THE WINE

Chorégraphe : Jan Wyllie (Hervey Bay, Queensland, Australie) – Novembre 2011

Danse en ligne : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant - novice

Musique : Tiny bubbles – Connie Francis (152 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (novembre 2011).

Cette danse a été spécialement chorégraphiée par Jan Wyllie pour SUNNY LINE DANCE à l'occasion du stage du 19 novembre 2011.

MERCI beaucoup à elle !

Introduction : 16 temps

SECTION 1 : SIDE ROCK / REPLACE, STOMP R L, HEEL TOGETHER, HEEL TOGETHER

- 1-2 Pas du PD à D, revenir sur le PG à G,
- 3-4 Frapper le sol avec le PD à côté du PG, frapper le sol avec le PG à côté du PD,
- 5-6 Touche talon PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche talon PG à l'avant, pas du PG à côté du PD.

SECTION 2 : ROCK FWD BACK, BACK TOUCH, SHUFFLE BACK, ROCK BACK FWD

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur le PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, Touche pointe PG à côté du PD,
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur le PG à l'avant.

SECTION 3 : STEP SCUFF, STEP SCUFF, ACROSS BACK, ¼ TURN SCUFF

- 1-2 Pas du PD à l'avant, scuff du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, scuff du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 ¼ de tour à D pas du PD à D, scuff du PG vers l'avant.

SECTION 4 : STEP LOCK, STEP SCUFF, TOE STRUT FWD R L

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, scuff du PD vers l'avant,
- 5-6 Poser la pointe du PD à l'avant, abaisser le talon D au sol,
- 7-8 Poser la pointe du PG à l'avant, abaisser le talon G au sol.



Jan Wyllie