



KESI

Chorégraphe: Ria Vos (juillet 2021)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra - Débutant

Musique: Kesi – Camilo & Shawn Mendes (123 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2024)

Introduction: 16 comptes

Section 1: Walk, Walk, Hip Bump Fwd 2x, ½ Turn L Hip Bump Fwd 2x, Walk, Walk

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

3&4 Pas du PD à l'avant et bascule la hanche D à l'avant, retour sur le PG, bascule la hanche D à l'avant,

5&6 ½ tour à G et bascule la hanche G à l'avant, retour sur le PD, bascule la hanche G à l'avant, **(6h00)**

7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 2: Out-Out, In-In (x2)

1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG à G en diagonale avant G, **(Option : lever les bras côté D puis côté G)**

3-4 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,

5-6 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG à G en diagonale avant G, **(Option : lever les bras côté D puis côté G)**

7-8 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,

Section 3: Bump R x2, Bump L x2, Bump R-L-R-L

1&2 Pas du PD à D et bascule la hanche D vers la D, retour sur le PG, bascule la hanche D vers la D,

3&4 Bascule la hanche G vers la G, retour sur le PD, bascule la hanche G vers la G,

5-6 Bascule la hanche D vers la D, bascule la hanche G vers la G,

7-8 Bascule la hanche D vers la D, bascule la hanche G vers la G,

Option : Plier et déplier les genoux durant les Bumps

Section 4: Jazz Box, Jazz Box ¼ Turn R

1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,

3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**

7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant.

AMUSEZ VOUS !!!!!