



LET ME SLEEP



Chorégraphe : Lorna Mursell – Grande-Bretagne (novembre 2013)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 2 murs

Niveau : débutant

Musique : *Wake me up* – Derek Ryan (117 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Janvier 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,
- 3&4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
- 5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D, (6:00)
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

SECTION 2 [9-16] : FORWARD ROCK, REC, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, REC, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

SECTION 3 [17-24] : SWAY R, L, R, L, CROSS ROCK, REC, CHASSE

- 1-2 Pas du PD à D et balancer les hanches à D, balancer les hanches à G,
- 3-4 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière,
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D.

SECTION 4 [25-32] : CROSS ROCK, REC, CHASSE, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière,
- 3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.

AMUSEZ- VOUS !