



LITTLE SOUL SISTER

Chorégraphe : Maggie Hicks – Grande-Bretagne (novembre 2010)

Line dance : 32 temps – 2 murs

Niveau : débutant

Musique: Hey soul sister – Train (97 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Février 2011)

Introduction : 16 temps (débuter sur les paroles, sur les mots « your lipstick »).

SECTION 1 : WALK, WALK, WALK, STEP, PIVOT ¼ CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, FORWARD

- 1-2-3 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
4&5 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ de tour à D, pas du PG croisé devant PD, (3 :00)
6-7 Pas du PD à D, retour sur le PG à G,
8&1 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à l'avant,

SECTION 2 : WALK, WALK, STEP, PIVOT 1/4, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, FORWARD

- 2-3 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
4&5 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ de tour à D, pas du PG croisé devant PD, (6 :00)
6-7 Pas du PD à D, retour sur le PG à G,
8&1 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à l'avant,

SECTION 3 : ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

- 2-3 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD à l'arrière,
4&5 Pas du PG à l'arrière (plante), pas du PD à côté du PG (plante), pas du PG à l'avant,
6-7 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
8&1 Pas du PD à l'arrière (plante), pas du PG à côté du PD (plante), pas du PD à l'avant,

SECTION 4 : TAP, TAP, TAP, SYNCOPATED WEAVE

- 2-3-4 Tap pointe du PG à G, tap pointe du PG à G, tap pointe du PG à G,
5&6& Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD.