



## LOOKOUT (aka. På Le)

**Chorégraphe** : Cato Larsen (Octobre 2011)

**Line dance** : 64 Temps – 2 murs – 1 tag

**Niveau** : Intermédiaire simple

**Musique** : Mikkaman – Plumbo - CD : Plumbo Råkk'n Roll Harry – 2010 (116 BPM)

**Style**: West Coast Swing (Smooth Funk)

Traduit et Préparé par Geneviève (05/2013)

**Introduction 32 temps (18 secondes)**

### **Section 1: On Right Diagonal: Walk Forward, Rock Step, Walk Back, ½ pivot turn, Step Forward**

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant D, **(1h00)**
- 3-4 Pas du PD en diagonale avant D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD en diagonale arrière D, pas du PG en diagonale arrière D,
- 7&8 Pas du PD en diagonale arrière D, pivot ½ tour à G et pas du PG en diagonale avant D, pas du PD en diagonale avant D, **(7h00)**

### **Section 2: On Right Diagonal: Walk Forward, Rock Step, Shuffle Back, Coaster Step straightening up to 6.**

- 1-2 Pas du PG en diagonale avant D, pas du PD en diagonale avant D, **(7h00)**
- 3-4 Pas du PG en diagonale avant D, retour sur le PD,
- 5&6 Pas du PG en diagonale arrière D, pas du PD à côté du PG, pas du PG en diagonale arrière D,
- 7&8 Pas du PD en diagonale arrière D, pas du PG à côté du PD, 1/8 tour à G et pas du PD à l'avant, **(6h00)**

### **Section 3: Charleston Step, Sweep ¼ turn, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas du PG à l'avant, coup de pied du PD à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, touche pointe du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et mouvement circulaire du PD de l'arrière vers l'avant, **(3h00)**
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

### **Section 4: On a diagonal: Charleston Step, Sweep ¼ turn, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas du PG en diagonale avant G, coup de pied du PD à l'avant,
- 3-4 Pas du PD en diagonale arrière G, touche pointe du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant G, 1/8 tour à G et mouvement circulaire du PD de l'arrière vers l'avant, **(12h00)**
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, \*\*

### **Section 5: Side, Touch, Kick-ball-Cross, Side, Touch, Kick-ball-Cross**

- 1-2 Pas du PG à G, Touche pointe du PD à côté du PG,
- 3&4 Coup de pied du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,
- 7&8 Coup de pied du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,

### **Section 6: Side, ¼ turn & Touch, Side Shuffle, Jazz Box**

- 1-2 Pas du PG à G, pivot ¼ tour à D et touche pointe du PD à côté du PG, **(3h00)**
- 3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PG, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD légèrement à l'avant,

### **Section 7: Rock Step, And Rock Step, And Rock Step, Coaster Step**

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- &3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- &5-6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

### **Section 8: Rock Step, Ronde Jambe ¼ turn, Diagonal Rock Step, Coaster step**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 ¼ tour à D avec mouvement circulaire du PD de l'avant vers l'arrière (PD au ras du sol ou levé), pas du PD en diagonale avant D, **(7h00)**
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant D, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG en diagonale arrière D, pas du PD à côté du PG, pas du PG en diagonale avant D.

### **TAG: \*\***

Durant le mur 5 qui débute à 12h00, danser les 32 premiers temps (jusqu'à la fin de la section 4) puis ajouter les temps suivants :

### **Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold,**

- 1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG croisé devant le PD, Pause,
- 5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD croisé devant le PG, Pause.

Et continuer la danse avec la section 5

Dancez avec plaisir.....