



## *LURKING IN THE DARK (adaptée)*

**Chorégraphe** : Tina Argyle (octobre 2012)

**Line dance** : 32 Temps – 1 mur

**Niveau** : Débutant

**Musique** : Thriller – Michael Jackson (130 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (02/2016)

**Introduction 32 temps à partir du premier temps fort de la musique.**

### **Section 1: Walk Forward R L R, Tap, Walk Back L R L, Tap**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, tape pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, tape pointe du Pd à côté du PG,

**Style** : Dessiner un cercle avec les mains à l'avant, mains en forme de crochet

### **Section 2: Side, Cross, Side, Hitches L R L**

- 1-2 (bras pliés à hauteur des épaules et tournés vers la D, mains en crochet) pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 3-4 (bras pliés à hauteur des épaules et vers la D, mains en crochet) pas du PD à D, lève le genou G en basculant les bras vers la G,
- 5-6 Pas du PG à G, lève le genou D en basculant les bras vers la D,
- 7-8 Pas du PD à D, lève le genou G en basculant les bras vers la G,

### **Section 3: Side, Cross, Side, Hitches**

- 1-2 (bras pliés à hauteur des épaules et tournés vers la G, mains en crochet) pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 3-4 (bras pliés à hauteur des épaules et tournés vers la G, mains en crochet) pas du PG à G, lève le genou D en basculant les bras vers la D,
- 5-6 Pas du PD à D, lève le genou G en basculant les bras vers la G,
- 7-8 Pas du PG à G, lève le genou D en basculant les bras vers la D,

#### **Section 4: Long Side Step Shimmy Right Then left**

- 1-4 Grand pas du PD à D, glisse le PG à côté du PD sur 2 temps tout en bougeant les épaules alternativement vers l'avant et l'arrière, Tape la pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
- 5-8 Grand pas du PG à G, glisse le PD à côté du PG sur 2 temps tout en bougeant les épaules alternativement vers l'avant et l'arrière, tape la pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,

#### **Section 5: "Zombie" Stomp Turn !!**

- 1-4 Mains sur les cuisses et genoux pliés, ¼ tour à G et frappe le PD à D, ¼ tour à G et frappe le PD à D, pas du PD à côté du PG et frappe dans les mains, **(6h00)**
- 5-8 Mains sur les cuisses et genoux pliés, ¼ tour à D et frappe le PG à G, ¼ tour à D et frappe le PG à G, pas du PG à côté du PD et frappe dans les mains. **(12h00)**

**Note** : Cette version de chorégraphie est en majorité inspirée de la chorégraphie originale de Tina Argyle mais je l'ai adaptée pour le groupe enfants puissent la danser lors d'un spectacle. Toutes mes excuses à Tina mais néanmoins merci.

ET surtout amusez-vous..... !!!!!