



MOUNTAINS TO THE SEA

Chorégraphe: Maggie Gallagher (novembre 2015)

Line dance : 64 Temps – 2 murs – 1 Restart

Niveau : débutant

Musique: Mountains to the sea – Mary Black Feat. Imelda May (112 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2017)

Introduction: 8 comptes

Section 1: Rock Fwd, Rock Back, Rock Fwd, Shuffle Back

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,

Section 2 : Rock Back, Rock Fwd, Rock Back, Shuffle Fwd

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, *****RESTART**

Section 3: Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 4: Side, Touch, Side, Touch, Heel & Heel & Heel, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, tape la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à G, tape la pointe du PD à côté du PG,
- 5&6 Tape talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, tape talon du PG à l'avant,
- &7-8 Pas du PG à côté du PG, tape talon du PD à l'avant, pause,

Section 5: Side, Touch, Side, Touch, Heel & Heel & Heel, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, tape la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à G, tape la pointe du PD à côté du PG,
- 5&6 Tape talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, tape talon du PG à l'avant,
- &7-8 Pas du PG à côté du PG, tape talon du PD à l'avant, pause,

Section 6: Jazz ¼ Fwd, Jazz ¼ Cross

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ à D et pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ à D et pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 7: Vine Right Cross, Chasse, Rock Back

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

Section 8: Vine Left Cross, Chasse, Rock Back

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG.

*****RESTART :**

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h), danser les sections 1&2 et reprendre la danse au début (face au mur de 12h00)

ESSAYEZ –ENCORE