



## *MY BLUE JEANS*

**Chorégraphe** : Adriano Castagnoli (avril 2013)

**Line dance** : 32 Temps – 2 murs – 1 restart – 1 Tag

**Niveau** : Débutant

**Musique** : If you Love Somebody – Kevin Sharp (158 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (05/2015)

**Introduction** : 48 temps

### **Section 1: Kick Ball Point Right, Kick, Stomp, Swivel Heels, 2 Kicks**

- 1&2 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G,
- 3-4 Petit coup de pied du PG à l'avant, frappe le PG au sol à l'avant,
- 5-6 Pivote les talons vers la G, retour des talons au centre,
- 7-8 Petit coup de pied du PD à l'avant, petit coup de pied du PD à l'avant,

### **Section 2: Rock Back Right, Grapevine Right, Stomp, Step, Stomp**

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, frappe le PG à côté du PD (PdC sur le PD),
- 7-8 Pas du PG à G, frappe le PD à côté du PG (PdC sur le PG), **\*\*RESTART**

### **Section 3: Point Right, Cross Back, Point Left, Cross Back, Turn ½ Left, 2 Kicks**

- 1-2 Touche pointe du PD à D, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG croisé derrière le PD,
- 5-6 Déroule ½ tour à G sur 2 temps (PdC sur le PG), **(6h00)**
- 7-8 Petit coup de pied du PD à l'avant, petit coup de pied du PD à l'avant,

#### **Section 4: Coaster Step Right, Scuff, Jazz Box Left, Stomp**

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, frotte talon G de l'arrière vers l'avant à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à G, frappe PD à côté du PG (PdC sur le PG).

#### **\*\*RESTART**

Durant le mur 3 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes (section 1&2) et reprendre la danse au début (face au mur de 12h00)

#### **TAG**

**A la fin du mur 8 (qui commence face au mur de 12h00 et se termine face au mur de 6h00), ajouter les 8 comptes suivants**

#### **Cross, Rock Left, Scuff, Cross, Rock Right, Stomp**

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G et légèrement à l'arrière,
- 3-4 Retour sur le PD, frotte talon G de l'arrière vers l'avant à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D et légèrement à l'arrière,
- 7-8 Retour sur le PG, frappe PD à côté du PG (PdC sur le PG).

Dancez avec plaisir.... !!!