



NO MERCY

Chorégraphe : Francien Sittrop – Pays-Bas (Mai 2014)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : *Time Has No Mercy* – The Common Innets (98 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Janvier 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : HEEL X 2, HEEL AND HEEL, VAUDEVILLE X 2

- 1-2& Touche talon D à l'avant, touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
3&4 Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche talon D à l'avant,
&5&6 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à l'arrière, touche talon G à l'avant,
&7&8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière, touche talon D à l'avant.

SECTION 2 [9-16] : STEP FWD, PRISSY WALK X 2, STEP ½ TURN STEP, TOE TOUCHES R & L, WALKS FWD

- &1-2 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé légèrement devant PD, pas du PD croisé légèrement devant PG,
3&4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant, (6:00)
5&6& Touche pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PG,
7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant (avec des stomps).

SECTION 3 [17-24] : MAMBO STEP, COASTER CROSS, SIDE ROCK CROSS BALL CROSS BALL CROSS

- 1&2 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
3&4 pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG,
5&6& Pas du PG à G, revenir sur PD à D, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.

SECTION 4 [25-32] : ¼ R, ¼ R, ¼ R SHUFFLE, SYNCOPATED LOCKSTEPS, STOMP

- 1-2 ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ de tour à D et pas du PG à l'avant,
3&4 ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, (3:00)
5&6 Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG dans
la diagonale avant G,
&7& Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD dans
la diagonale avant D,
8 Stomp du PG à l'avant.

Fin de la danse :

Danser jusqu'au compte 18 (mambo), puis effectuer le coaster step avec un ¼ de tour à G pour
revenir sur le mur de départ.

BONNE DANSE !

SUNNY LINE DANCE