



## **PERFECT**

**Chorégraphe** : Alison Johnstone & Joshua Talbot (mars 2017)

**Line dance** : 32 Temps – 2 murs – 2 Restarts

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Perfect – Ed Sheeran – Divide (Delux) (95 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (11/2017)

**Introduction**: Commencer sur le mot « Love » - Environ 3 secondes

**Section 1: Forward Left Sweep Turn  $\frac{3}{4}$  Right, Behind, Side (a), Cross Rock, Recover  $\frac{1}{8}$  Right (a), Forward Sweep, Forward Sweep, Forward Sweep, Forward Rock, Recover (a) (10h30)**

1-2a Pas du PG à l'avant,  $\frac{3}{4}$  tour à D et sweep du PD de l'avant vers l'arrière, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, **(9h00)**

3-4a Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,  $\frac{1}{8}$  tour à D et pas du PD à l'avant, **(10h30)**

5-6 Pas du PG à l'avant et sweep du PD, pas du PD à l'avant et sweep du PG,

7-8a Pas du PG à l'avant et sweep du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

**Section 2:  $\frac{1}{2}$  Right,  $\frac{1}{2}$  Right (a),  $\frac{1}{2}$  Right,  $\frac{1}{2}$  Right (a),  $\frac{1}{8}$  Right Night Club,  $\frac{1}{8}$  Left Night Club,  $\frac{1}{4}$  Left Step Right  $\frac{1}{8}$  Coaster**

1a  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PG à l'arrière, **(10h30)**

2a  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PG à l'arrière, **(10h30)**

3-4a  $\frac{1}{8}$  tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, retour sur le PD, **(12h00)**

5-6a  $\frac{1}{8}$  tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD derrière le PG, retour sur le PG, **(10h30)**

7-8&a  $\frac{1}{4}$  tour à G et pas du PD à l'arrière **(7h30)**,  $\frac{1}{8}$  tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(6h00)**

**Section 3: Step Drag, Step Drag, Step Drag, Rock, Recover (a), ½ Left, ½ Left, ½ Left (a), ½ Left, Back On Left, Step Right Together (a) (6h00)**

- 1-2 Pas du PD à l'avant et glisse PG à côté du PD, pas du PG à l'avant et glisse PD à côté du PG ,
- 3-4a Pas du PD à l'avant et glisse PG à côté du PD, pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 5-6 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière,
- a7 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière,
- 8a Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,

**Section 4: 1/8 Left (4h30), Pivot ½ Left (10h30), Step, Pivot ½ Right (4h30), Step 1/8 (6h00), Behind, ¼ Left (a), Side, Behind ¼ Right (a) (6h00)**

- 1-2a 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (10h30)
- 3-4a Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (4h30)
- 5-6 1/8 tour à D et pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, (6h00)
- a ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, (3h00)
- 7-8a Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant. (6h00)

**\*\* RESTART1**

**Durant le mur 4 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 4 premiers comptes puis remplacer les comptes 6 à 8 de la première section par les pas ci-dessous**

- 5-6 Pas du PG à l'avant et sweep du PD tout en faisant un 1/8 tour vers la G, pas du PD à l'avant et sweep du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant et sweep du PD, pas du PD à l'avant,

**Et reprendre la danse au début face au mur de 6h00**

**\*\* RESTART2**

**Durant le mur 8 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes Et reprendre la danse au début face au mur de 6h00**

**DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!**