



## Retourner là-bas

**Chorégraphe** : Sophie Archimbaud – France (Septembre 2019)

**Type** : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 2 restarts

**Niveau** : Novice

**Musique** : *Retourner là-bas* – Jean-Baptiste Guéguan (106 BPM)

Préparé par Rachel (Septembre 2019)

→ **Introduction : 16 temps.**

### SECTION 1 : R SIDE STEP, L CROSS ROCK, RECOVER, CHASSÉ L, CROSS R, ¼ TURN R, L STEP BACK

1-2-3 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière,

4&5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

6-7 Pas du PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière. (3:00)

### SECTION 2 : R BACK LOCK STEP, L ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, ½ TURN

8&1 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à l'arrière,

2-3 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,

4&5 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière,

6-7 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

### SECTION 3 : KICK BALL STEP, R SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD,

8&1 Kick du PD à l'avant, pas du PD (sur la plante) à côté du PG, pas du PG à l'avant,

2-3 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,

4&5 Pas du PG croisé derrière PG, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,

6& Pause, pas du PG à G,

7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

### SECTION 4 : L SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, MONTEREY ½ TURN

1-2 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,

3&4 Pas du PG croisé derrière PG, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,

5-8 Touche pointe du PD à D, ½ tour à D (sur la plante du PG) et pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD. (9:00)

### **\*\* RESTARTS**

Au mur 2 et 6, danser jusqu'au compte 7 de la section 3, puis « pas du PG à G » (8) et reprendre la danse au début (face à 12:00 puis face à 6:00).

AMUSEZ- VOUS !