



RING DING

Chorégraphe: Mark Furnell & Chris Godden (octobre 2021)

Line dance: 48 Temps – 2 murs – 1 Bridge

Niveau: Intermédiaire

Musique: Ring Ding (A Scotsman's Story) – Nathan Evans (120 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (mars 2022)

Introduction: 8 comptes.

Section 1: & Heel Grind, & Heel Grind, 1 cross, Side, Touch behind, Hold

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, pose le talon du PD à l'avant pointe vers la G, tourner la pointe du PD vers la D, pas du PG à G,
&3-4 Pas du PD à côté du PG, pose le talon du PG à l'avant pointe vers la D, tourner la pointe du PG vers la G, pas du PD à D,
&5-6 Pas du PG à côté du P, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
7-8 Touche la pointe du PD derrière le PG, pause,

Section 2: ¼ Back Shuffle, ½ Turn Shuffle, Step ½ Pivot, ¼ Side, Drag

- 1&2 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière, **(9h00)**
3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**
7-8 ¼ tour à G et grand pas du PD à D, glisse le PG vers le PD, **(6h00)**

Section 3: Cross Rock, Side Shuffle, Cross Rock, ¼ Step, ¼ Side

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,
7-8 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à G, **(12h00)**

Section 4: Sailor Step, Sailor Step, & Sweep, Sweep, Ball Step

- 1&2 Pas du PD croisé derrière le PD, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD à l'arrière avec Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, pas du PG à l'arrière avec Sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'avant, pause ****BRIDGE**

Section 5: Out, Clap, Out, Clap, Back Pony, Back, ¼ Side, Cross, Hitch Side ¼ Flick

- 1&2& Pas du PD en diagonale avant D, Clap des mains, pas du PG à G, clap des mains,
3&4 Pas du PD à l'arrière en levant légèrement le genou G, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière en levant légèrement le genou G,
5&6 Pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**
&7-8 Hitch D, pas du PD à D, ¼ tour à G et Hook du PG devant le PD, **(12h00)**

Section 6: ¼ Side Shuffle,, ¼ Side Shuffle, Jazz Box

- 1&2 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PD à D, **(3h00)**
3&4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, **(6h00)**
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
7-8 Pas du PG à G, pas du PD à l'avant.

BRIDGE :

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 32 premiers comptes (sections 1 à 4) et ajouter les comptes suivants

- 1-2 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, ¼ tour à D et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant. **(9h00)**
5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
7-8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant. **(12h00)**

Puis reprendre la danse à la **section 5** face au mur de 12h00

AMUSEZ-VOUS !!!!!

