



## Rock'n Roll Christmas

Chorégraphe : Lisa Paruit

Line dance : 64 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique: Another Rock'n Roll Christmas – Gary Glitter

Traduit et Préparé par Geneviève (12/2010)

**Introduction : 32 temps**

### **Step Forward R, Kick L, Step Back R, Touch L, Step Forward R, Kick L, Touch L Back, Unwind**

- 1-2 Pas du PD devant, Kick du PG devant
- 3-4 Pas du PD derrière, Touche pointe du PG derrière
- 5-6 Pas du PD devant, Kick du PG devant
- 7-8 Touche pointe du PG derrière le PD, déroule ½ tour à G

### **Shuffle forward R, L, Out out, In, In**

- 1&2 Pas du PD devant, pas du PG à coté du PD, pas du PD devant
- 3&4 Pas du PG devant, pas du PD à coté du PG, pas du PG devant
- &5-6 Pas du PD à D, pas du PG à G, clap
- &7-8 Pas du PD au centre, pas du PG au centre, Clap

### **Step Forward R, Kick L, Step Back R, Touch L, Step Forward R, Kick L, Touch L Back, Unwind**

- 1-2 Pas du PD devant, Kick du PG devant
- 3-4 Pas du PD derrière, Touche pointe du PG derrière
- 5-6 Pas du PD devant, Kick du PG devant
- 7-8 Touche pointe du PG derrière le PD, déroule ½ tour à G

### **Shuffle forward R, L, Out out, In, In**

- 1&2 Pas du PD devant, pas du PG à coté du PD, pas du PD devant
- 3&4 Pas du PG devant, pas du PD à coté du PG, pas du PG devant
- &5-6 Pas du PD à D, pas du PG à G, clap
- &7-8 Pas du PD au centre, pas du PG au centre, Clap

**Step R, slide L with Shimmy (2x)**

- 1-2 Pas du PD à D, Glisse PG vers le PD avec des mouvements d'épaules
- 3-4 Glisse PG à coté du PD avec des mouvements d'épaules, Clap
- 5-6 Pas du PD à D, Glisse PG vers le PD avec des mouvements d'épaules
- 7-8 Glisse PG à coté du PD avec des mouvements d'épaules, Clap

**Vine L with ¼ turn L, bumps R twice and bumps L twice**

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD derrière le PG,
- 3-4 ¼ tour à G avec pas du PG devant, pas du PD à coté du PG
- 5-6 Mouvements des hanches à D 2 fois
- 7-8 Mouvements des hanches à G 2 fois

**Toe Strut R, L, R, L, Full**

- 1-2 Pas de la pointe du PD à D, pose talon D au sol,
- 3-4 Pas de la pointe du PG croisé devant PD, pose talon G au sol
- 5-6 Pas de la pointe du PD à D, pose talon D au sol,
- 7-8 Pas de la pointe du PG croisé devant PD, pose talon G au sol

**Full turn L**

- 1-2 Pas du PD devant, ¼ tour à G
- 3-4 Pas du PD devant, ¼ tour à G
- 5-6 Pas du PD devant, ¼ tour à G
- 7-8 Pas du PD devant, ¼ tour à G