



ROCK N LOVE

Chorégraphe : Peter & Alison, The dance factory UK (Apr 10)

Line dance : 64 Temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Bleeding Love – The Baseballs

Traduit et Préparé par Geneviève (06/2010)

R Side, Hold, L back Rock & Recover, L Side, Hold, R back Rock & Recover

1-2 Pas du PD à D, Pause (ou Toe strut D)

3-4 Pas du PG derrière le PD, retour sur PD

5-6 Pas du PG à G, Pause (ou Toe strut G)

7-8 Pas du PD derrière, retour sur le PG

½ turn L & R back, Hold, Back Rock & Recover, R full turn Forward, Hold

1-2 ½ tour à G avec pas du PD derrière, Pause

3-4 Pas du PG derrière, Retour sur le PD

5-6 ½ tour D avec pas du PG derrière, ½ tour à D avec Pas du PD devant

7-8 Pas du PG devant, pause

Forward R & L diagonal step-lock-step with scuffs

1-2 Pas du PD devant en diagonale D, Lock du PG derrière le PD

3-4 Pas du PD devant en diagonale D, Scuff du PG à coté du PD

5-6 Pas du PG devant en diagonale G, Lock du PD derrière le PG

7-8 Pas d PG devant en diagonale G, Scuff du PD à coté du PG

R forward mambo step, Hold, ½ turn right pivot turn, L Step forward, Hold

1-2 pas du PD devant, retour sur le PG

3-4 Pas du PD à coté du PG, Pause

5-6 Pas du PG devant, pivot ½ tour à D

7-8 Pas du PG devant, Pause

R Box forward : side, close, forward, Touch together, Side touch L, Touch together, L box

Back : Side, Close

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD
- 3-4 Pas du PD devant, Touche pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Touche pointe du PG à G, touche pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG

Complete L box : Back, Touch, R Side Touch, R touch together, Side, Step ¼ turn & scuff

- 1-2 Pas du PG derrière, Touche pointe du PD à côté du PG
- 3-4 Touche pointe du PD à D, Touche pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD
- 7-8 ¼ tour à D avec pas du PD devant, Scuff du PG à côté du PD

L forward Rock & Recover, ½ turn left Forward, R scuff, R & L steps Scuffs forward

- 1-2 Pas du PG devant, retour sur le PD
- 3-4 ½ tour à G avec pas du PG devant, Scuff du PD à côté du PG
- 5-6 Pas du PD devant, Scuff du PG à côté du PD
- 7-8 Pas du PG devant, Scuff du PD à côté du PG

Jazz box ¼ turn R, 1/8 turn R toe strut, 1/8 turn L toe strut

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG derrière avec ¼ tour à D
- 3-4 Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD
- 5-6 Toe strut PD devant PG avec 1/8 tour à D
- 7-8 Toes strut PG derrière avec 1/8 tour à D

Restart :

Durant le mur 3 après les 48 premiers temps de la danse, remplacer le 48^{ème} temps par un Stomp PG et recommencer la danse.