



SCUFFED BOOTS

Chorégraphe : Terry O'Farrell

Line dance : 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique: Johnny Come Lately – Steve Earle (86/172 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (11/2010)

Introduction : 4 + 16 temps

Section 1: Sep Lock Step Scuff, Step Lock Step Scuff

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Lock du PG derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, Scuff du PG à coté du PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, Lock du PD derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, Scuff du PD à coté du PG,

Section 2: Right Jazz Box ¼ turn Scuff, Left Jazz box Scuff

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à l'arrière,
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à D, Scuff du PG à coté du PD,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à G, Scuff du PD à coté du PG,

Section 3: Side Behind ¼ turn Stomp, Heel Hook Heel together

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, Stomp du PG à coté du PD,
- 5-6 Touche talon D à l'avant, croise talon D devant le tibia G,
- 7-8 Touche talon D à l'avant, pas du PD à coté du PG,

Section 4 : Heel Hook Heel Together, Rock Back Recover, Clap Clap

- 1-2 Touche talon G à l'avant, croise talon G devant le tibia D,
- 3-4 Touche talon G à l'avant, pas du PG à coté du PD,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 Frappe deux fois dans les mains.

AMUSEZ VOUS..... !