



SECOND HAND TEQUILA

Chorégraphe : Francien Sittrop (juillet 2012)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique: Second Hand Tequila – Jimmy Melton (115 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (01/2014)

Introduction Sur les paroles.

Section 1: Side, Together, Shuffle Fwd, Rock, Recover, Shuffle ½ turn L

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**

Section 2: Step Fwd, Pivot ½ L, Side Behind, Chasse ¼ R, Step Fwd, Pivot ¾ Turn R

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ¾ tour à D, **(12h00)**

Section 3: Side, Hold & Side Touch, Rock Recover, Kick Ball Step

- 1-2 Pas du PG à G, pause,
- &3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, touche pointe du Pd à côté du PG
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7&8 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant,

Section 4: Touch Fwd, Touch side, Sailor ¼ R, Step Fwd, Pivot ½ R, ½ Turn R, touch Fwd

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, touche pointe du PD à D
- 3&4 Pas du PD croisé derrière le PG (en balayant la pointe du PD de l'avant vers l'arrière), ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(9h00)**
- 7-8 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD devant le PG. **(3h00)**

Bonne Danse.....