



SEÑOR LOCO

Chorégraphe : Wil Bos (juin 2015)

Line dance : 68 Temps – 2 murs – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Señor Loco (132 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (12/2015)

Introduction: 16 temps

Section 1: Step, Touch, Kick ball cross, 1/8 Turn R Fwd, 1/2 Turn R Flick, Shuffle Fwd

- 1-2 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG derrière le PD,
&3& 4 Pas du PG à l'arrière, petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
5-6 Pas du PD en diagonale avant D, pivot 1/2 tour à G et flick du PG à l'arrière, **(7h30)**
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 2: Step, 1/2 Turn R Back, Coaster, Jazz Box 3/8 Turn L into Chasse

- 1-2 Pas du PD à l'avant, 1/2 tour à D et pas du PG à l'arrière, **(1h30)**
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 1/8 tour à G et pas du PG croisé devant le PD, 1/4 tour à G et pas du PD à l'arrière, **(9h00)**
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

Section 3: Jump Fwd Hook, Jump Back Sweep, Sailor, Cross, 1/4 Turn L Back, 1/4 Turn L Chasse

- 1-2 Petit saut du PD à l'avant et Hook du PG derrière le PD, petit saut du PG à l'arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, 1/4 tour à G et pas du PD à l'arrière, **(6h00)**
7&8 1/4 tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, **(3h00)**

Section 4: Jump Fwd Hook, Jump Back Sweep, Sailor, Cross, 1/4 Turn L Back, 3/8 Turn L Fwd, Step Lock Step

- 1 -2 Petit saut du PD à l'avant et Hook du PG derrière le PD, petit saut du PG à l'arrière et sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
5-6-7 Pas du PG croisé devant le PD, 1/4 tour à G et pas du PD à l'arrière, 3/8 tour à G et pas du PG à l'avant, **(7h30)**
8&1 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

Section 5: Rock Fwd Recover, 1/8 Turn L Side, Jazz Box ¼ Turn R into Chasse

- 2-3-4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, 1/8 tour à G et pas du PG à G, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**
- 7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

Section 6: Cross, Side, Sailor ¼ Turn L, Hip Bumps X2

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à G, **(6h00)**
- 5&6 Touche pointe du PD à l'avant et basculer la hanche D vers l'avant, basculer la hanche G vers l'arrière, pas du PD à l'avant,
- 7&8 Touche pointe du PG à l'avant et basculer la hanche G vers l'avant, basculer la hanche D vers l'arrière, pas du PG à l'avant,

Section 7: Step, Pivot ½ Turn L, Full Turn, Mambo Cross x2

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
- 3-4 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD croisé devant le PG,
- 7&8 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD,

Section 8: Rock Fwd Recover, Triple ¾ Turn R, Rock Fwd Recover, Chasse ¼ Turn L (Clap)

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PG l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant et frappe dans les mains,

Section 9: Out, Out, In, In

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière (au centre), pas du PG à côté du PD.

Restart : Durant le mur 4 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 64 premiers temps (sections 1 à 8) et reprendre la danse au début (face au mur de 12h00).

REPRENDRE AU DEBUT & GARDEZ LE SOURIRE